

Holy Cross Women's College Ambikapur

IDENTITY CARD/GATE PASS (U.G.)

**Paste Your
Photo
Here**

Name
Blood Group
Address (Home)
.....
Phone No.
Present Address

.....
Phone No.

Admission No. Department

I year - Date -
II year - Date -
III year - Date -

.....
Signature of the Student Signature of the Principal

1. The Student should bring along this hand book daily without fail to the College and produce it when required. It cannot be used by any other student.
2. To go home on emergency or to go out of the gate for any need there should be the signature of the assigned faculty (teacher).
3. This hand book should be produced in the office for getting your admit card for the Annual university Examination/ Semester Examination.

Note :- Do not tear off any page number from hand book
- The student should take care the hand book and shall bring daily.
- New handbook can be issued only on payment of Rs. 100

PLEDGE

India is my country all Indians are my brothers and sisters. I love my country and I am proud of its rich and varied heritage. I shall always strive to be worthy of it. I shall give respect to my parents, teachers and all elders and treat every one with courtesy. To my country and my people, I pledge my devotion. In their well being and prosperity alone lies my happiness.

भारत का संविधान उद्देशिका

हम भारत के लोग, भारत को एक सम्पूर्ण प्रभुत्व-सम्पन्न, समाजवादी, धर्म-निरपेक्ष, लोकतंत्रात्मक गणराज्य बनाने के लिए तथा उसके समस्त नागरिकों को सामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक न्याय, विचार, अभिव्यक्ति, विश्वास, धर्म, और उपासना की स्वतंत्रता, प्रतिष्ठा और अवसर की समता प्राप्त कराने के लिए तथा उन सब में व्यक्ति की गरिमा और राष्ट्र की एकता और अखण्डता सुनिश्चित करने वाली बंधुता बढ़ाने के लिए

दृढ़ संकल्प होकर अपनी इस संविधान सभा में आज तारीख 26 नवम्बर 1949 ई. (मिति मार्गशीर्ष शुक्ला सप्तमी, संवत् दो हजार छह विक्रमी) को एतद् द्वारा इस संविधान को अंगीकृत, अधिनियमित और आत्मार्पित करते हैं।

CODE OF CONDUCT FOR STUDENTS

Student would make the best use of the golden part of their life in higher education institution by devoting their energy for learning and developing a wholesome personality. Students are expected to maintain the highest standard of discipline and dignified manner of behavior inside, as well as outside the college campus. They shall abide by the rules and regulations of the college and should act in a way that highlights the discipline and esteem of the college.

- Abide by Act, statutes, ordinances, rules, policies, procedures of the University/College and respect it's ideal, vision, mission, cultural practices and the traditions.
- Stay in an academic institution with the joyful learning experience.
- Remain punctual, disciplined and regular in attending classes.
- Observe modesty in overall appearance and behaviors.
- Behave with dignity and courtesy with teachers, staff and fellow students.
- Act as a role model for the junior students by attaining the highest level of values and morality.
- Maintain harmony among students belonging to different socio-economic status, community, caste, religion, or region.
- Contribute towards cleanliness of the campus and surroundings.
- Respect and care for the institutional properties.
- Observe proper behavior while on outside activities (educational tour/visit or excursion).
- Be honest in providing only truthful information on all documents.
- Maintain the highest standards of academic integrity while presenting own academic work.
- Help teachers in maintaining the learning environment conducive for all students.
- Strive to keep campus ragging free.
- Be sensitive to social needs and development.

- Maintain good health and refrain from any kind of intoxicants.
- All students are expected to be present in the class well-within time. Late coming will also result in loss of attendance for the corresponding hour.
- Students shall rise from their seats when the teacher enters the class room and remain standing till the teacher take her/his seat or they are allowed by the teacher to sit. Silence shall be observed during class hours.
- Teachers shall be greeted appropriately with respect “Good Morning Sir/Miss/Madam or “Good Afternoon Sir/Miss/Madam and “Thank you Sir/Miss/Madam when the teacher leaves the class room
- No students shall enter or leave the class room when the session is on without the permission of the teacher concerned.
- In the events of the student’s seminar/project presentation etc., it is compulsory that all the students of the concerned class be present for the entire session.
- Students can leave the campus during class hours only after getting a gate pass from the Principal, HOD or the faculty assigned and after making entry in the gate register maintained by the gate keeper.
- Students are expected to maintain silence in the academic building to maintain the decorum and, any deviant behavior such as hooting, whistling, loitering, etc will be treated as an incidence of indiscipline.
- For independent study, students are expected to use classrooms, library or the demarcated areas of the academic building and shall not resort to sitting in staircases or on the roads where they could interfere with the free movement.
- Students are encouraged to make use of the library, common computing facilities and to involve in professional body activities or any program authorised by the college beyond class hours. However under normal circumstances students shall retreat to their hostels or residence by 2 pm.

- It is strongly advised to refrain from activities such as scribbling or noting on walls, doors or furniture which could deface the college and destroy the academic ambiance.
- Carefully handle the furniture, equipments, fixtures and appliances of the college and lab. Careless handling/misuse of the above could result personal injuries or damage to property. Follow safety precautions near moving machines and electrical installations. In the event of damage or property, the responsible students will have to bear the cost or replacement/repair with fine.
- Students are not permitted to arrange any authorised celebration and decoration of any magnitude in the campus without permission.
- Students are not permitted to distribute or display (both physically and electronically) material such as notices, banners in the campus without the permission of the competent authority.
- Students are expected to make use of academic, co-curricular and extracurricular facilities available to the optimum levels. This will certainly make them physically fit, academically competent, mentally alert and socially sensitive.
- Students who intend to represent the college in intercollegiate events shall take prior permission from the concerned authority and the selection will be based on parameters such as academic performance, attendance, character, existing academic pressure and competence of the students in the proposed event of participation.
- Political activity in any form is not permitted in the college campus. Unauthorized meetings, propaganda work, processions and fund collections are forbidden within the college, hostels, and outside the college.
- Pay fees in advance or on time, which will avoid fines.

DRESS CODE

- Students are expected to come to the college only in salwar suits.
- On the day of assembly and value education the students shall come in pure white salwar suit.
- Jeans and sleeveless, short sleeves are not permitted.
- Students shall wear their ID card well displayed and uniform coat every day in the campus and in the class room.
- All the students are expected to attend all the college functions in college uniform (White dress, Coat and ID card) unless otherwise specified.
- Any dress code violation noticed within the campus will attract fine of Rs. 100 and could initiate further disciplinary actions.

MOBILE PHONE POLICY

Realizing the importance of communication and the possible impact of mobile phone usage inside the campus, the following guidelines are arrived at.

- Students are not permitted to use mobile phones within the campus.
- Students who are staying in the college hostels should not bring the mobile phones to college.
- Day scholars carrying mobile phones to the college shall deposit the same in the designated place.
- Students violating the above rules will be fined with an amount of Rs. 500/-.

All the students are advised to follow college mobile policy.

Grievance Redressal Cell (GRC)

This cell aims to look into the complaints lodged by any students and redress it as per requirement. Students can state their grievance regarding any academic and non academic matter through the grievance/suggestion box or can submit directly to the grievance redressal cell.

Ragging : Prohibition, Prevention and Punishment

The University Grants Commission vide its letter no. F. 1-16/2007 (CPP-II) dated June 17, 2009 has reiterated the ban on ragging of students in Institutions of Higher learning. The students are therefore directed to strictly desist from any kind of ragging.

Forms of Ragging :

Display of noisy, disorderly conduct, teasing, excitement by rough or rude treatment or handling, including rowdy, undisciplined activities which cause or likely to cause annoyance, undue hardship, physical or psychological harm or raise apprehensive fear in fresher, or asking the students to do any act or perform something which such a student will not do in ordinary course and which causes her shame of embarrassment or danger to her life etc.

Punishment for Participation in/or Abetment Ragging :

1. Cancellation of admission.
2. Suspension from attending classes.
3. Withholding/Withdrawing scholarship/fellowship and other benefits.
4. Debarring from appearing in any test/examinations or other evaluation process.
5. Withholding results.
6. Debarring from representing the institution in any national or international meet, tournament, youth festival, etc.
7. Suspension/expulsion from the hostel.
8. Rustication form the institution for period varying from 1 to 4 semesters or equivalent period for PG students and 3 years for UG students.
9. Expulsion from the institution and consequent debarring from admission to any other institution.
10. Fine up to Rs. 25000/-

Affidavit by students and parents

Each students and his/her parents/guardian shall have to furnish an affidavit along with the application form to the effect that they will not participate in or abet the act of ragging and that, if found guilty, shall be liable for punishment under the penal law of India.

Fee Concession/Scholarship

1. Scholarship from Jindal Foundation for meritorious & poor students Rs. 600/- to 800/- per month for 3 years are provided if the required conditions are fulfilled (Application will be available for the students forwarded through the Principal).
2. Post metric scholarship of C.G. Govt & other scholarship.
3. Minorities Scholarship under National Scholarship.
4. The poor students are given Rs. 3000/- to 5000/- from the student Aid fund. The admission committee scrutinize the case and recommends to the principal for consideration and forwarded to the Principal.

छात्रवृत्तियाँ

छत्तीसगढ़ शासन का पोस्ट मैट्रिक छात्रवृत्ति

आय सीमा – SC/ST	-	2,00000/-	Yearly
OBC	-	1,00000/-	Yearly

नव प्रवेशी एवं नवीनीकरण – छात्राओं के लिए आवश्यक एवं अनिवार्य दस्तावेज –

1. 10 वीं एवं 12 वीं की अंकसूची की स्वयं प्रमाणित छायाप्रति।
2. जाति एवं निवास की स्थाई प्रमाण-पत्र की स्वयं प्रमाणित छायाप्रति।
3. आय प्रमाण-पत्र (तहसीलदार द्वारा एवं सर्विस में है तो संबंधित अधिकारी द्वारा जारी) की मूल प्रति वर्तमान वित्तीय सत्र का होना अनिवार्य है।
4. महाविद्यालय में प्रवेश की रसीद की स्वयं प्रमाणित छायाप्रति।
5. बैंक में स्वयं का खाता होना चाहिए— खाता नं. को आधार कार्ड से लिंक कराना एवं खाता नं. एवं पासबुक की स्वयं प्रमाणित की गई छायाप्रति। पासबुक में IFSC कोड अंकित होना अनिवार्य है।
6. 1 पासपोर्ट साईज फोटो।
7. आधार कार्ड की छायाप्रति।

छात्रवृत्ति प्राप्ति हेतु प्रक्रिया

1. छात्रायें पोस्ट मैट्रिक छात्रवृत्ति हेतु On-Line फार्म Tribal.cg.gov.in/Scholarship वेबसाई में जाकर पोर्टल खुलने पर भर सकते हैं।
2. पोर्टल खुलने की सूचना समाचार-पत्रों एवं महाविद्यालयीन नोटिस बोर्ड से प्राप्त करें एवं कार्यालय में छात्रवृत्ति शाखा में सम्पर्क करें।
3. छात्रायें फार्म भरने के बाद हार्ड कॉपी निकालने से पहले समस्त जानकारी अच्छी तरह पढ़कर मिलान कर लें विशेष रूप से एकाउंट नं. एवं IFSC कोड को ताकि किसी प्रकार की त्रुटि न हो।
4. समस्त दस्तावेजों को स्कैन कराकर अपलोड करेंगे व हार्ड कॉपी में फोटो चस्पा कर तथा निर्धारित स्थान पर अपना हस्ताक्षर करने के पश्चात् समस्त संबंधित दस्तावेजों के साथ कॉपी महाविद्यालय के छात्रवृत्ति शाखा में जमा करेंगे।

नोट :- छात्रवृत्ति On-Line फॉर्म भरने, निर्धारित समय पर आवश्यक दस्तावेजों के साथ कार्यालय में सही जानकारी के साथ जमा करना छात्राओं की जिम्मेदारी है। निरस्त स्थिति में महाविद्यालय प्रबंधन जिम्मेदार होगा। छात्रायें छात्रवृत्ति शाखा के निरंतर सम्पर्क में रहें।

Certificate/Value Added/Skill Development Courses

- Computer Application
- Communicative English
- Fashion Designing
- Music (instrumental/Vocal)
- Herbal Beauty Care
- Mental Health and Well Being
- Human Values and Professional Ethics
- Mushroom Technology
- Tally
- Women's Right
- Computer Hardware and Networking
- Medical lab Technology
- Green Skill Development

It is compulsory for all students to enroll in any one of the courses mentioned above



राष्ट्रगान

जन-गण-मन अधिनायक जय हे, भारत भाग्य विधाता
पंजाब-सिंधु-गुजरात-मराठा, द्राविड़-उत्कल-बंग
विंध्य, हिमाचल यमुना गंगा, उच्छल जलधि तरंग
तव शुभ नामे जागे, तव शुभ आशिष मांगे
गाहे तब जय गाथा।

जन-गण-मंगलदायक जय हे, भारत भाग्य विधाता!
जय हे! जय हे! जय हे! जय जय जय जय हे

छत्तीसगढ़ की राजकीय गीत

अरपा पैरी के धार महानदी हे अपार ।
इंदिरावती हा पखारय तोर पईयां ।..
महूं पांवे परंव तोर भुँइया ।..
जय हो जय हो छत्तीसगढ़ मईया ।।।

सोहय बिंदिया सहीं घाट डोंगरी पहार...
चंदा सुरूज बनय तोर नैना ।..
हो चंदा सुरूज बनय तोर नैना
सोनहा धान के अंग लुगरा हरियर हे रंग ।
तोरे बोली हावय सुग्घर मैना ।..
अंचरा तोरे डेलावय पुरवईया ।..
महूं पांवे परंव तोरे भुँइया ।..
जय हो जय हो छत्तीसगढ़ मईया ।..

रायगढ़ हवय सुग्घर तोरे मउरे—मुकुट ।
सरगुजा अउ बिलासपुर हे बइहा ।.. X2
रयपुर कनिहा सही घाते सुग्घर फबय ।.. X2
दुरूग बस्तर सोहय पैजनियाँ ।..
नांदगांव नवा करधनिया—
महूं पांवे परंव तोरे भुँइया ।..
जय हो जय हो छत्तीसगढ़ मईया ।।

1. ऐ मालिक तेरे वंदे हम

ऐ मालिक तेरे वंदे हम, ऐसे हो हमारे करम
नेकी पर चलें और बदी से टलें
ताकि हँसते हुए निकले दम
ऐ मालिक तेरे वंदे हम

1. ये अंधेरा घना छा रहा }
तेरा इंसान घबरा रहा }2
हो रहा बेखबर, कुछ न आता नजर
सुख का सूरज छिपा जा रहा
है तेरी रोशनी में जो दम
तू अमावस को कर दे पूनम
नेकी पर चलें और बदी से टलें
ताकि हँसते हुए निकले दम
2. बड़ा कमजोर हैं आदमी }
अभी लाखों है उसमें कमी }2
पर तू जो खड़ा है दयालू बड़ा
तेरी कृपा से धरती थमी
दिया तूने हमें जब जनम
तू ही झेलेंगा हम सबके गम
नेकी पर चलें और बदी से टलें
ताकि हँसते हुए निकले दम
ये मालिक तेरे

2. ओम जय जगदीश हरे

ओम जय जगदीश हरे, स्वामी जय जगदीश हरे,
भक्तजनों के संकट, दास जनों के संकट, क्षण में दूर करें,
ओम जय जगदीश हरे.....

जो ध्यावे फल पावे, दुःख बिनसे मन का,
स्वामी दुःख बिन से मन का,
सुख संपति घर आवे, 2 कष्ट मीटे तन का,
ओम जय जगदीश हरे....

मात-पिता तुम मेरे, शरण गाऊँ मैं किसकी, स्वामी शरण गाऊँ मैं किसकी
तुम बिन और न दूजा, आस करूँ मैं किसकी
ओम जय जगदीश हरे.....

तुम पूरण परमात्मा, तुम अन्तरयामी,
पारब्रम्ह परमेश्वर, तुम सबके स्वामी,
ओम जय जगदीश हरे....

तुम करुणा के सागर तुम पालन-कर्ता, स्वामी तुम पालन कर्ता
मैं मूरख फलकामी मैं सेवक तुम स्वामी कृपा करो भर्ता,
ओम जय जगदीश हरे.....

तुम हो एक अगोचर सबके प्राणपति, स्वामी सबके प्राणपति
किस विधि मिलूँ दयामय तुमको मैं कुमति,
ओम जय जगदीश हरे....

दीन बंधु दुखहर्ता तुम ठाकुर मेरे, स्वामी रक्षक तुम मेरे
अपने हाथ उठाओं ..2, द्वार पड़ा मैं तेरे
ओम जय जगदीश हरे....

विषय विकार मिटाओ पाप हरो देवा, स्वामी कष्ट हरो देवा
श्रद्धा भक्ति बढ़ाओ..2, सन्तन की सेवा,
ओम जय जगदीश हरे.....

तन, मन, धन सब कुछ है तेरा, स्वामी सब कुछ है तेरा,
तेरा तुझको अर्पण क्या लागे मेरा,
ओम जय जगदीश हरे.....

3. भगवान तू है मेरा

भगवान तू है मेरा जीवन सहारा

तेरे बिना मैं कुछ भी नहीं – 2

1. तेरे सहारे मैं जीवन को पाता
तेरे बिना मैं कुछ नहीं कर सकता
2. तेरे सहारे मैं भवसागर तरता,
तेरे बिना मैं कुछ नहीं कर सकता
3. तेरे सहारे मैं मुक्ति को पाता
तेरे बिना मैं कुछ नहीं कर सकता

4. तू यहाँ भी तू वहाँ भी

तू यहाँ भी तू वहाँ भी

तू है चारों ओर आबा आबा

तू है चारो ओर – 2

रचना है तेरी तुझको बखाने

तू है चारों ओर

अवनी अम्बर ये हरदम बखाने

तू है चारों ओर आबा आबा

तू है चारो ओर

कल कल करती तेरी नदियाँ यूँ कहती

तू है चारो ओर

बरखा बहारों से हमको जताती

तू है चारो ओर

शीतल समीर यूँ मौजों में गाती

तू है चारो ओर

सागर की लहरी यूँ उल्लास करती

तू है चारो ओर

5. प्रकाश तुम हो

प्रकाश तुम हो प्रकाश दो,
फिर एक नई शुरूवात - 2

1. प्राणेश्वर निज प्राण भरो,
पापी है हम पाप हरो।
2. प्रीतेश्वर निज प्रीत भरो,
प्रीत भरे वरदान दो।
3. ज्ञानेश्वर निज ज्ञान दो,
अपनी ही पहचान दो।
4. अखिलेश्वर हमें दान करों,
सबके मन में शांति भरो।

6. तू मेरी ज्योति

तू मेरी ज्योति तू मेरा घर
तू ही मेरी राह तू हम सफर - 2

1. तू जो मेरे साथ तो काहे डरूँ
तू जो मेरे पास तो काहे घबराऊँ
तेरी कृपा मेरी पूजा मिल के गायेगी
मैं हूँ तेरी प्रीत प्रभु तू मेरी गीत।
2. मेरा तू सबेरा प्रभु तू ही मेरी शाम
तू प्रभु जग की मधुर मुस्कान
मैं हूँ बंसी तू रागनी हो जाए हो जाए संगीत
तेरी वीणा गाएँ मुझमें गाए नवगीत।
3. मेरी तू उमंग प्रभु तू मेरी लगन
तू ही मेरी मंजिल तू ही साहिल
तू ही मेरा सपना तू है आइना
तू मेरा नाविक तू है नैया।

7. तू ही राम है

1. तू ही राम है,
तू ही रहीम है,
तू ही करीम,
कृष्ण खुदा हुआ
तू ही वाहे गुरु
तू येसु मसीह
हर नाम में
तू समा रहा
तू ही राम है।
2. तेरी जात पात कुरान में
तेरी दर्श – वेद पुराण में
गुरु ग्रंथ जी के बखान में – 2
तू प्रकाश अपना दिखा रहा }
तू ही राम है।
3. हरिदास है कही कीर्तन
कही राम धुन कहीं आहवान्
विधि वेद का है ये सब रचन
तेरा भक्त तुझको बुला रहा
तू ही राम है।

8. ज्योति तुम्हारी

1. ज्योति तुम्हारी सतत् जलेगी
आया हूँ उजाला लेने
प्रभु आया उजाला लेने
2. चारो दिशाएँ नजर ना आये
इतना अंधेरा जीवन में
इतनी चमक तेरे दर्शन में
3. सारा जगत आलोकित होता
तेरा उजाला पाकर ही
चांद सितारे और सूरज भी
4. मेरे हृदय में तेरी ज्योति
मन का ये मंदिर रौशन है
जगमग मेरा घर आंगन है।

9. हर दिन नई आशा का

1. हर दिन आशा का संदेश सुनाता है
हर पल जो गुजर जाता है
वापस नहीं आता है।
2. दुनियां में तसल्ली तो मिलती है
उसी दिल को X 2
जो गीत मसीहा के दिन रात ही गाता है
3. रहता है जो संगत में हर रोज ही येशु के
संसार को ही अपना वो स्वर्ग बनाता है
4. अब दिल में बुला उसको वो दूर नहीं तुमसे
आकाश से जो आकर संसार में रहता है।

10. इतनी शक्ति हमें देना दाता

इतनी शक्ति हमें देना दाता
मन का विश्वास कमजोर हो ना
हम चले नेक रस्ते पे हम से
भूलकर भी, कोई भूल हो न
इतनी शक्ति

दूर अज्ञान के हो अंधेरे
तू हमें ज्ञान की रोशनी दे
हर बुराई से बचते रहें हम
जितनी भी दे भली जिन्दगी दे
बैर हो न किसी का किसी से
भावना मन में बदले की होना
हम चलें नेक रस्ते पे हमसे
भूलकर भी कोई भूल होना
इतनी शक्ति

11. तू विशाल है

- तू विशाल है तू महान है
तेरी सृष्टि सारा जहान है
1. तेरी गीत गाये जो भाव से
उसे थामकर अनुभाव से
तू करे उसमें दया
तू दयालू है तू सुजान है।
 2. जो झुकाएगा यहां शीष को
वही पायेगा आशीष को
शांति बन है तेरा घर X 2
प्रभु बस यही कल्याण है।

12. तुम्हीं हो माता, पिता तुम्हीं हो

तुम्हीं हो माता, पिता तुम्हीं हो
तुम्हीं हो बंधु, सखा तुम्हीं हो।

जो कल खिलेंगे वो फूल हम हैं

तुम्हारी चरणों के धूल हम हैं

दया की दृष्टि सदा ही रखना

तुम्हीं हो बन्धु सखा तुम्हीं हो

तुम्हीं हो साथी तुम्हीं सहारे

कोई न अपना सिवा तुम्हारे

तुम्हीं हो नईया, तुम्हीं खेवईया

तुम्हीं हो बंधु सखा तुम्हीं हो।

13. जब जब हम गायेंगे

जब—जब हम गायेंगे तेरा यश गायेंगे

महिमा तेरी सदा सबको सुनायेंगे।

1. स्वर जो हमारे होठों पे है,
इसमें छिपी है स्वामी तेरा ही धुन
तेरे दरवाजे पे आते हैं हम
पग—पग गाते हुए तेरे ही गुण।
2. सृष्टि में गूंजे तराने तेरे,
जीवों में तेरी ही तारीफ की,
तेरी ही चमक से सुहाना लगे,
चाँद सितारों का प्रकाश भी।

14. हम बालक हैं भगवान हो तुम

1. हम बालक हैं भगवान हो तुम
हम निर्बल हैं बलवान हो तुम
सद् बुद्धि हमें दो दया निधि
कहलाते दया निधान हो तुम
हम बालक हैं भगवान हो तुम।
2. हम सब देश गुरु भक्त बने
विद्या धन में अनुरक्त बनें
त्रुटियों की क्षमा चाहते हैं
हम लघुत्तम एक महान हो तुम

15. आँचल तुम्हारा ओ माँ

- आँचल तुम्हारा ओ माँ
आशिष देता सदा से
आँचल में हमको रखना
आशिष देना सदा ही
आँचल तुम्हारा ओ माँ—2
1. बालक वृद्ध, युवा सभी
जो भी आये द्वार तिहारे
सबको तू देती छाया
सबको तू देती साया
आँचल तुम्हारा

16. मधुर पावन

मधुर पावन वचन तेरा

राह में दीपक मेरा

1. ले चल प्रभु मुझे सत्य की ओर
असत्य से सत्य की ओर
2. ले चल प्रभु मुझे ज्योति की ओर
अंधेरे से ज्योति की ओर
3. ले चल प्रभु मुझे जीवन की ओर
मृत्यु से जीवन की ओर

17. शीत लहरों

शीत लहरों के किनारों पे

मुझे तू ले चला

हो के ना हो आभास तेरा

तू सदा बसता चला।

}₂

1. हरियाली की गोद देता
तरु की छाया में लिपटता
थपकियों से तू सुलाता
शांतियों से तू है भरता। आ S S S
शीत लहरों
2. खो न जाऊँ दृष्टि रखता,
पथ दिखाये कर, पकड़ता
खो भी जाता हूँ यदि तो
तू ही मुझको खोज लेता।। आ S S S
शीत लहरों
3. घाव मेरे सहलाता
प्रेम मरहम् तू लगाता

}₂

गिर भी जाता हूँ यदि तो
झट से तू ही तार लेता।। आ S S S

18. हम करें तेरी वन्दना

- हम करें तेरी वंदना
मन के तुझे देखेंगे हम
पूजेगें हम यूँ ही सदा, हम करे तेरी वंदना
1. तूने हमें भोजन दिया तेरी दया तेरी दया
तूने हमें जीवन दिया कुछ भी नहीं हमसे लिया
हर दिन करें नमन तेरे सम्मान में।
 2. हम सब करें मिला के दुआ,
तेरे रहे तेरे लिए
तेरी शरण तेरे चरण सबसे बड़े मेरे लिए
दर्शन करे तेरे, तेरे वरदान से।

19. खूबसूरत

1. खूबसूरत है ये जहां तेरा
जर्रे जर्रे में है ये निशान तेरा
2. तू ही मालिक तू ही दाता
तेरी जमीन आसमान तेरा
3. पा ही लेते ढूढ़ने वाले
एक जर्रे मे मकान तेरा

20. शांति का प्रचारक बना

प्रभुवर मुझे अपनी शांति का प्रचारक बना
प्रभुवर मुझे

1. जहाँ घृणा है प्रेम वहाँ उपजाऊँ
स्वार्थ जहाँ है वहाँ उपकार करूँ
2. जहाँ न विश्वास ईश वचन समझाऊँ
जहाँ निराश आशा का वहाँ संचार करूँ

21. हमको मन की शक्ति देना

री० हमको मन की शक्ति देना
मन विजय करें
दूसरों की जय से पहले
खुद को जय करें
हमको मन की

1. भेद भाव अपने दिल से,
साफ कर सकें
दूसरों से भूल हो तो,
माफ कर सकें
झूठ से बचें रहें सच कदम भरें,
दूसरों की जय से पहले

22. हम होंगे कामयाब

1. हम होंगे कामयाब (3) एक दिन
वो मन में है विश्वास पूरा है विश्वास,
हम होंगे कामयाब एक दिन।
2. हम चलेंगे साथ-साथ और हाथों में हाथ
हम चलेंगे साथ-साथ एक दिन ओ मन है
हम चलेंगे साथ-साथ एक दिन ।
3. नहीं डर किसी का आज, नहीं भय किसी की आज
नहीं डर किसी का आज एक दिन ओ मन.....
ओ मन में है.....

23 भगवान मेरा जीवन

भगवान मेरा जीवन
संसार के लिए हो
यह जिंदगी हो लेकिन
उपकार के लिए

1. सुन्दर स्वभाव मेरा
दुश्मन का मन बदल दे
वो देखते ही कह दे
तुम प्यार के लिए हो
2. हममें विवेक जागे
हम कर्म को न भूलें
चाहे हमारी नैया
मझदार के लिए हो

S. No.	Date	Time	Reason for going out	Signature of the Concerned Authority

S. No.	Date	Time	Reason for going out	Signature of the Concerned Authority

S. No.	Date	Time	Reason for going out	Signature of the Concerned Authority

S. No.	Date	Time	Reason for going out	Signature of the Concerned Authority

S. No.	Date	Time	Reason for going out	Signature of the Concerned Authority

S. No.	Date	Time	Reason for going out	Signature of the Concerned Authority

S. No.	Name of the paper/subject/course	Test 1	Test 2	Test 3	Test 4	Assignment	Seminar	Model Exam/mock exam
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
	Date							
	Remark							
	Sign of Faculty							
	Sign of Parents							

S. No.	Name of the paper/subject/course	Test 1	Test 2	Test 3	Test 4	Assignment	Seminar	Model Exam/mock exam
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
	Date							
	Remark							
	Sign of Faculty							
	Sign of Parents							

S. No.	Name of the paper/subject/course	Test 1	Test 2	Test 3	Test 4	Assignment	Seminar	Model Exam/mock exam
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
	Date							
	Remark							
	Sign of Faculty							
	Sign of Parents							

S. No.	Name of the paper/subject/course	Test 1	Test 2	Test 3	Test 4	Assignment	Seminar	Model Exam/mock exam
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
	Date							
	Remark							
	Sign of Faculty							
	Sign of Parents							